

EKOLOŠKI KULTURNIDAN

**Sodobna avtorska pravljica: Ciljno naravnana predstava,
je motivacija za delavnico: izdelavo lutk in otroško improvizacijo ...**

**Tema: voda, odnos do okolja, zakaj smeti v naravo ne sodijo? Vsak ribnik, vsaka voda ima svojo živost ...
Istovetenje s pravljичnim junakom - Kakšen bi si želel, da bi bil moj življenski prostor?**

Predstava je primerna za 1. in 2. triado.

Predstava, razgovor, ustvarjalne delavnice in zaključek: Družimo se 4 ali 5 šolskih ur.



Ekološki kulturni dan se začne prvo šolsko uro s predstavo po izbiri.

Po predstavi sledi razgovor in napoved delavnice s prikazom enostavnih načinov, kako lahko učenci iz odpadnih materialov ustvarjajo. Avtorica pravljice in lutka ter izvajalka predstave Jana Stržinar na kratko predstavi tudi, kako nastane predstava, lutke, vsebina ... Razloži, kako in iz česa izdeluje lutke; kdaj, kako in zakaj nastane knjiga; zakaj se gledališče imenuje Mavrično ...

Po odmoru nadaljujemo z delom po učilnicah. Vsak učenec izdela svoj ekoizdelek.

Avtorica obiskuje razrede in pomaga pri ustvarjanju.



Realizirani so naslednji učni cilji:

Učenci:

- spoznajo kako nastane lutka, vsebina, pravljica
- seznanijo se z ustvarjalnimi procesi neposredno od avtorice pravljice in lutk
 - ugotovijo simboliko pravljice
- seznanijo se z enostavnimi postopki ustvarjanja z odpadnimi materiali
 - iz odpadnih materialov ustvarijo izdelek
 - razvijajo svojo domišljijo, ročne spretnosti
- knjiga, ki jo dobi vsak razred je motivacija za utrjevanje bralne kulture
 - oblikujejo pozitiven odnos do narave
- samoumevno in mimogrede se naučijo zakaj smeti v naravo ne sodijo ...
- osvojijo razlike med ljudsko in sodobno pravljico in so motivirani za spoznavanje drugih pravljičnih zvrsti



Za Ekološki kulturni dan so na izbiro štiri samostojne predstave, ki se hkrati nadaljujejo:
POVODNI MOŽ IN MAKOV ŠKRAT, ZAČARANE ROŽICE PRIJAZNE ČAROVNICE,
KAPLJICA NA OBISKU in VRT POVODNEGA MOŽA.

Kratka vsebina pravljice in knjige, ki jo dobi vsak razred: **POVODNI MOŽ IN MAKOV ŠKRAT:**
V ribniku, ki je umazan in temen, živi Voltek povodnjak. Rad ima lepe rožice, vendar pri njegovem ribniku nobena noče zrasti, zato hodi, na makovo polje k Makovemu škratu, rdeče make krast. Mak Makovega škrate je čaroben mak in cveti vse letne čase. Na svoj mak je zelo ponosen in se zelo razjezi, ko zasači Voltka, ki ga krade in mendra. Voltek ugrabi začarano rožico Marjetico in jo odpelje v svoj podvodni grad. Vse težave reši prijazna čarovnica Zelena. S čarovnijo očisti ribnik vseh smeti in tudi vodo, da postane bistra ...

Lutkovna pravljica VRT POVODNEGA MOŽA

PREDSTAVA IMA 3 različne SCENOGRAFIJE; ZA VSAK LETNI ČAS POSEBEJ. POMLADI BODO CVETELE NA VRTU VOLTEKA POMLADNE ROŽICE; JESEN BO POLNO PISANIH LISTOV DREVES ...

Kratka vsebina lutkovne pravljice:

Okoli ribnika povodnega moža cvetijo rožice vseh vrst. Nasadila mu jih je prijateljica prijazna čarovnica Zelena, ki je nekoč s pravo čarovnijo očistila njegov ribnik vseh smeti in vodo, da je postala bistra. Ker njena čarovnija samo za enkrat drži, Voltek svoj ribnik čuva in za rožice lepo skrbi. Ko čarovnica začara novo rožico, se Voltek ne more upreti skušnjavi ... Ugrabi jo in ponovno odpelje v svoj podvodni grad, čeprav je obljubil, da tega ne bo nikoli več storil ...

Drugo začarano rožico zapelje in odpelje metuljček ...

Prijazna čarovnica Zelena ob pomoči otrok reši ugrabljeno rožico ...



Jeseni v kulturnem domu Vransko

**Okvirna cena kulturnega dne: predstava, razgovor in ustvarjanje
– 4 ali 5 šolskih ur**

se oblikuje glede na število in se giba

med 3 do 6 evrov na posameznik, odvisno od dogovora..

V ceno so vključeni vsi stroški in tudi knjiga za vsak razred.

Zaželeno je, da je zbranih najmanj 50 učencev ali največ 140.

Če je udeleženi več učencev, je zaželeno da, zaradi ustvarjalnih delavnic, določimo več terminov.

Lahko je predstava za večje število učencev, ustvarjalne delavnice samo za določene razrede.

Cena je prilagodljiva, prav tako potek dejavnosti; vsak dogovor je drugačen, kot je drugačen vsak kulturni dan.

Predstava najlepše izzveni na odru, v dvorani,

če ta ni na voljo, tudi telovadnica ni ovira ...



Za dogovor: jana.strzinar@gmail.com

ali po telefonu 041 695 477, 01 232 94 22.

www.facebook.com/jana.strzinar



KAJ POTREBUJEMO ZA USTVARJANJE?

Razredniki vzpodbudijo učence, da prinesejo v šolo pripomočke, ki jih bodo potrebovali pri izdelavi praljičnega lika: (kartonske škatle, odpadni karton, kose blaga, volno ...).

Potrebujemo še škarje, lepilo, lahko tudi lepilni trak, vodene barvice, čopiče ...

Prav pride kak olfa nož za primer trdega kartona, spenkalo za papir ...

Pol ure pred zaključkom kulturnega dne se z izdelki ponovno zberemo v prostoru, kjer je bila predstava: učenci predstavijo svoje izdelke, zgodbe ...



Otroci so za ustvarjanje zelo motivirani. Vsi pridejo do izdelka.



Kulturni dan zaključimo s predstavitvijo nastalih izdelkov, zgodbic ...